



Мост Памяти

ЭНЦИКЛОПЕДИЯ ВРЕМЕНИ



Мост Памяти

ГОРОДА ТРУДОВОЙ ДОБЛЕСТИ

Нижний Новгород

ЭНЦИКЛОПЕДИЯ ВРЕМЕНИ «МОСТ ПАМЯТИ – ГОРОДА ТРУДОВОЙ ДОБЛЕСТИ РОССИИ» НИЖНИЙ НОВГОРОД



ДЛЯ ТОГО ЧТОБЫ ТВЕРДО СТОЯТЬ НА НОГАХ СЕГОДНЯ, НЕОБХОДИМО ЧТИТЬ СВОЮ ИСТОРИЮ. ПРЕУМНОЖАТЬ ЗАСЛУГИ ПРЕДКОВ И ДУМАТЬ О ПЕРСПЕКТИВЕ ЗАВТРАШНЕГО ДНЯ. В РАМКАХ ПРОЕКТА МОСТ ПАМЯТИ - ГОРОДА ТРУДОВОЙ ДОБЛЕСТИ И ЛЮДИ ГЕРОИЧЕСКОГО ТРУДА» ВСЕРОССИЙСКИЙ ПОРТАЛ «МОЛОДОЙ СПЕЦИАЛИСТ» ВЫПУСКАЕТ ЭЛЕКТРОННУЮ ЭНЦИКЛОПЕДИЮ ВРЕМЕНИ «МОСТ ПАМЯТИ - ГОРОДА ТРУДОВОЙ ДОБЛЕСТИ». МОСТ ПАМЯТИ ЭТО ИСТОРИЧЕСКИЙ МОСТ СОВРЕМЕННОСТИ, СОЕДНЯЮЩИЙ ПРОШЛОЕ И БУДУЩЕЕ. МОСТ ПАМЯТИ - ЭТО ИСТОРИЯ КОТОРУЮ ДЕЛАЕМ МЫ.

РУКОВОДИТЕЛЬ ПРОЕКТА ГОЛУБЕВ В. А.

Город Горький (Нижний-Новгород)



НИЖНИЙ НОВГОРОД ГОРОД ТРУДОВОЙ ДОБЛЕСТИ

ОГЛАВЛЕНИЕ:

1. История Региона (историческая справка)
2. Промышленность города Горького 1941 - 1945 года
3. Период жизни Региона 1946 - 1975; 1976 - 2000
4. Современный период 2000 - 2021 год
5. Промышленность Региона
6. Образование ВУЗы и ССУЗы
7. Культура и искусство
8. Туристическая привлекательность (Парки, музеи, Выставки, спорт,)
9. Доступное жильё для молодых специалистов

История Нижнего Новгорода

Нижний Новгород был основан в 1221 году великим князем владимирским Юрием (Георгием) Всеволодовичем – внуком основателя Москвы князя Юрия Долгорукого и правнуком киевского князя Владимира Мономаха. 791 год минул с той поры, как форпостом Руси на востоке встала крепость Нижний Новеград. Летопись сообщает кратко: «Лета 6729 (1221 год от Рождества Христова) князь великий Гюрги сын Всеволожь заложи град на Волзе усть Оки и нарече имя ему Новеград Нижний».

Великий князь Юрий Всеволодович, именуя новую крепость, дал имя городу и одновременно – темы для топонимических диссертаций десяткам потомков, ибо по сей день не существует единого мнения о том – почему «Нижний». Возможно, потому, что расположен был в “низовских” землях, т.е. южнее Великого Новгорода, возможно, оттого, что стоял ниже по течению Волги от древнего Городца, возможно, относительно уже существовавшего в четырех верстах вверх по Оке “старого городка”, упоминание о котором сохранялось вплоть до начала 17 века.



Первая дерево-земляная крепость заняла чрезвычайно выгодное в военно-стратегическом отношении место – господствующую над слиянием Оки с Волгой гору, прекрасно защищенную с одной стороны глубоким оврагом, с другой – со стороны Волги – крутыми обрывами-осыпями берега. В кремле были отстроены два белокаменных храма – явное подтверждение того, что город претендовал на особую роль в системе земель Владимиро-

Суздальской Руси. Но монголо-татарское нашествие не обошло стороной ни город, ни его основателя. Великий князь Георгий Всеволодович, последний князь домонгольской Руси, в 1238 году одним из первых вступил в бой с конницей вторгшихся в пределы русских земель четырнадцати туменов Чингизидов Орды и пал в неравной битве. Несколько раз подступали к Нижнему враги и разоряли его.

Сведения о Нижнем Новгороде XIII столетия крайне скудны. Но известно, что после разгрома он быстро возродился. На короткий отрезок времени в нем была установлена “вечевая республика” по типу Новгорода Великого.

Нижний Новгород постоянно упоминается в русских летописях, укрепляясь как крупный политический и экономический центр Северо-Восточной Руси, оставаясь духовным оплотом православия в Поволжье. В это время он нередко служил объектом конфликтов при дележе сфер влияния между набравшими силу Москвой и Тверью. Была пора, когда Нижний был назван столицей великого княжества, которое просуществовало более полувека (1341-1392 гг.) и не уступало Москве и Твери в стремлении главенствовать над Русью.

С конца XV века на многие десятилетия Нижний становится оплотом Москвы в борьбе за великий речной путь. Угроза вражеских нападений сохранялась, и без мощной каменной крепости становилось все труднее.

В это время в городе возводится каменный кремль, ставший выдающимся сооружением русского фортификационного искусства. Летом 1509 года в город прибыл зодчий-иноземец Петр Фрязин, а “сентября в 1 день заложиша Новаград Нижний и делаша стену каменную и стрельницу Дмитровскую”.



Анализ архитектуры и инженерных особенностей Нижегородского кремля позволил его реставратору С.Л. Агафонову сделать однозначный вывод о строительстве крепости русскими мастерами. Кремль получил тринадцать башен в общем периметре крепостных стен (Дмитриевскую, Пороховую, Георгиевскую, Борисоглебскую, Зачатьевскую, Белую, Часовую, Ивановскую, Северную, Тайницкую, Коромыслову, Никольскую, Кладовую) и

четырнадцатую – отводную стрельницу, соединенную с Дмитриевскими воротами переброшенным через 30-метровый ров каменным арочным мостом (не сохранились).

Схема Нижегородского кремля

От стен этого кремля зимой 1612 года выступило ополчение во главе с Козьмой Мининым и Дмитрием Пожарским для борьбы с польско-литовскими захватчиками.

Семнадцатый век Русь встретила смутой и голодом. В Нижегородском крае лето 1601 года выдалось исключительно сырым. После три года был неурожай. Люди «ядоша всякую траву и мертвечину и пси, и кошки..». Хлеб вздорожал неимоверно. Царь Борис Годунов открыл голодающим государственные запасы Но хлеба на всех не хватало. Начались бунты.

По стране разнеслась весть: жив царевич Димитрий Углицкий – сын Ивана Грозного, и направляется с войсками к Москве занять трон предков. Не имея сил для открытой интервенции, польская шляхта воспользовалась услугами самозванца Лжедмитрия I.

После смерти царя Бориса Годунова в 1605 году при поддержке войска Речи Посполитой и изменников – бояр самозванец двинулся на Москву. Города открывали перед ним ворота, тысячи обманутых крестьян вливались в его войско. Боярская клика провозгласила самозванца царем Дмитрием первым.

Но уже в 1606 году самозванец был свергнут восставшим народом и бояре провозгласили царем своего ставленника Василия Шуйского.

После свержения самозванца и неудачного царствования Василия Шуйского в 1611 году при потворстве семибоярщины Лжедмитрий второй - «Тушинский вор» и войска польского короля Сигизмунда заняли Москву, с севера теснили шведы. Над страной нависла опасность распада. Тушинцы в 1609 году взяли Балахну. К стенам Нижнего «подступали воровские люди». Но были разбиты нижегородцами под командованием воевод Репнина и Алябьева. С Алябьевым против тушинцев ходил и Кузьма Минин.

В том же 1611 году нижегородская посадская община избрала Кузьму Минина земским старостой. Был составлен общий приговор: «...ведать ему в посадском мире всякие дела и во всех мирских делах радеть, а нам мирским людям его, старосту, во всех людских делах слушать...»

Кузьма Минин подходил посадскому люду по всем статьям. Это был образец народного избранника. И в самых сложных обстоятельствах ярко раскрылись нравственные достоинства и деловые способности этого пламенного патриота.

В эту критическую для России пору, когда уныние, малодушие и отчаяние захватили многих, и местные и личные интересы стали брать верх над общегосударственными, - Минин глубоко скорбел о бедствиях отечества и думал о средствах помочь ему. В земской избе он стал призывать посадских людей порадеть об отечестве и личным примером (он пожертвовал все свои средства) побуждал к жертвованиям для найма ратных людей. К начинанию скоро пошедшего за Мининым посада примкнули и власти, и весь город; был составлен приговор о принудительном сборе со всех хозяев города и уезда "пятой деньги", т. е. пятой части имущества,

История сохранила воззвание патриота Козьмы Минина к нижегородскому люду: “О, братие и друзи, вси нижегородский народы! Что сотворим ныне, видяще Московское государство в велицем разорении? Призовем себе в Нижнем Нове граде храбрых и мужественных воин Московскаго государства, достоверных дворян града Смоленска, ныне бо они близь града нашего, в арзамастех местех”. Нижегородцы единодушно поддержали призыв. Самопожертвованием и ратным подвигом нижегородского ополчения Россия была освобождена от иностранных интервентов.



Плита на обелиске с барельефным портретом Пожарского (И.П. Мартос)



Плита на обелиске с барельефным портретом Минина (И.П. Мартос)

После “смуты” Нижегородское Поволжье получило в относительно мирных условиях жизни возможность быстро развивать сельское хозяйство, промышленность, торговлю и культуру. В это время Нижегородчина во многом определяла уровень торгово-промышленного и художественного развития всей страны. Здесь складывается и действует крупнейшая в стране Макарьевская ярмарка, зарождается старообрядческое движение, вожди-идеологи которого (Аввакум Петров, Стефан Вонифантьев, Павел Коломенский) и их непримиримые противники (патриарх Никон, митрополит Рязанский и Муромский Иларион) были нижегородцами. В 1672 году в Нижнем Новгороде была учреждена митрополия.

Со взятием Иваном Грозным Казани (в 1552 г.), а затем и Астрахани Нижний Новгород сделался центром, через который шла вся торговля Русского государства с Востоком. В 17 веке Нижний Новгород был центром массовых формирований судовых караванов, найма на них сотен тысяч работных. Соль, рыба и восточные товары с приходивших с Астрахани кораблей здесь перегружались на суда меньшей осадки, поднимающиеся далее в верховья Оки и Волги. Уже тогда Нижний Новгород стал крупным центром судостроения. В целом городе были очень развиты ремесла: в 1622 году, например, нижегородцы владели 119 ремесленно-промысловыми специальностями.

28 мая 1722 года уже во время Персидского похода в Нижний Новгород вновь прибыл Петр Первый, 30 мая он отпраздновал здесь свое пятидесятилетие.

На XVIII век приходится возвышение Нижнего Новгорода как административного центра. С 1714 года город стал губернским, а с 1779 по 1796 год - центром Нижегородского наместничества, включавшего в себя в разное время Вятскую, Костромскую, Пензенскую губернии и Алатырскую провинцию. Превращение Нижнего Новгорода в "столицу" значительного региона России благотворно сказалось на развитии всех сторон жизни города: промышленности, торговли, просвещения, медицины, культуры, наук и градостроительства. В это время в Нижнем Новгороде были открыты партикулярные больницы и аптека, начали действовать публичные частные театры (театр Н.Г. Шаховского - один из старейших в стране (основан в 1798 г). В 1786 году в Нижнем Новгороде было открыто четырехклассное светское главное народное училище. В 1792 году в Нижнем Новгороде была создана губернская типография.

На рубеже 18 и 19 веков Нижний Новгород стал крупным научным и культурным центром страны. Здесь жили механик-самоучка И.П. Кулибин, математик Н.И. Лобачевский, ученый с мировым именем Дамаскин, видный педагог И.И. Кужелев, историк Н. Ильинский, писатель-путешественник В. Баранщikov и многие другие.

В начале 19 века нижегородцы приняли активное участие в Отечественной войне. Местное ополчение участвовало в заграничном походе русских войск до полной победы над Наполеоном и было расформировано лишь на исходе 1815 года.

Многие из декабристов были так или иначе связаны с Нижегородчиной: М.П. Бестужев-Рюмин, Александр и Николай Крюковы, С.П. Трубецкой, И.А. Анненков, Н.В. Шереметьев, В.И. Белавин, Ф.П. Шаховской, А.Н. Муравьев. Первым, кто в утопических образах выразил идеалы декабризма, был также нижегородец - музыковед и исполнитель А.Д. Улыбышев.

В 1816 году в Макарьеве сгорел незадолго перед тем возведенный комплекс ярмарки. После этого всероссийское торжище было перенесено на Стрелицу Оки и Волги под Нижний Новгород, что кардинально изменило облик и характер жизни города.

По проектам и под руководством инженера А.А. Бетанкура был возведен первоначальный ансамбль ярмарки.



Фасад ярмарочного здания (архитекторы А.И. фон Гоген, Г.А.Трамбицкий и К.В.Трейман)

Тем самым торговое значение города еще больше возросло, выдвинув Нижний Новгород на положение третьего города в России.

Ярмарка просуществовала более столетия и имела исключительное значение не только в истории русской торговли и формировании всероссийского рынка, но и относилась к числу крупнейших в мире.



На 30-40 годы 19 века приходится крупнейшие градостроительные преобразования города.

Возведенные многочисленные общественные здания и частные торговые дома остаются основным художественно ценным архитектурным фоном исторической застройки города.

2 и 3 сентября 1833 года, проездом в Оренбургский край для работы над темой крестьянской войны под предводительством Е. Пугачева, в Нижнем Новгороде останавливался А.С. Пушкин. Он дважды побывал в кремле, из конца в конец пересек торговую Рождественскую

улицу, прогулялся по территории знаменитой Макарьевской ярмарки. Впечатления от посещения последней поэт перенес в соответствующую главу “Евгения Онегина”.

В середине 19 века очагами культурной жизни в городе традиционно оставались дома видных ее деятелей: В.И. Даля, А.Д. Улыбышева, А.С. Гациского. В.Г. Короленко, Ф.И. Шалапин и другие, не будучи нижегородцами по рождению, также известны в жизни города делами своими. Город был давно известен музыкальными интересами, и открытое в Нижнем в 70-х годах XIX века музыкальное училище относится к первым в российской провинции. И первая в провинции художественная выставка была проведена в Нижнем Новгороде еще в 1886 году. И основоположники отечественной художественной и публицистической фотографии А.О. Карелин и М.П. Дмитриев жили и трудились в Нижнем Новгороде.

Важным толчком в развитии всех сторон нижегородской культуры стала подготовка и проведение в Нижнем Новгороде Всероссийской промышленно-художественной выставки 1896 года: было построено здание городского театра на ул.Большой Покровской.



Нижегородский академический театр драмы (В.А. Шретер)

В Дмитриевской башне кремля открылись историческая и художественная экспозиции, из которых выросли современные Нижегородский художественный музей и Историко-архитектурный музей-заповедник.

Градостроительное переустройство Нижнего Новгорода к открытию выставки, приезд многих видных зодчих России Л. Бенуа, А. Померанцева, И. Петрова-Ропета, инженеров В. Шухова, В. Коссова всколыхнули архитектурно-художественную жизнь города. На рубеже веков в городе появилось значительное число ценных памятников.

В 1883 г. русский купец Н.А. Бугров предложил властям выстроить для нищенствующих вдов особый дом напротив Крестовоздвиженческого монастыря. Его проект разработал архитектор Н.А. Фредлих.



"Вдовый дом" (Н.А. Фредлих)

В 1897 г. Дума решила возвести на Благовещенской площади (пл.Минина) административное здание.

В общей системе стилизовались фасады под "Древнюю Русь". В 1903- 1904 гг. под надзором архитектора Н.М. Вешнякова велась отделка интерьеров. Если говорить об эпохе начала XX в. интерьеры здания остаются в художественном отношении наиболее ценными. Своими формами здание связывает архитектуру Кремля с разностилевой застройкой прилегающих районов города.



Здание Городской думы (В.П. Цейдлер)

Ярким примером сооружения в "неорусском ключе" явилось здание Государственного банка, построенное по проекту Владимира Александровича Покровского в 1913 . В целом архитектура здания не имеет аналогов в истории русского зодчества и является плодом богатого творческого воображения автора проекта. Полукруглые башни, выступ на северном фасаде ассоциируются с оборонным сооружением типа крепости или замка, а основной объем здания — с огромными боярскими палатами. Уникальная роспись интерьера выполнена П.П. и Н.П. Пашковыми.



Ансамбль Нижегородского отделения Государственного банка (В.А. Покровский)

С 1913 по 1917 год городским головой нижнего Новгорода был избран Сироткин Дмитрий Васильевич – купец первой гильдии, крупный судопромышленник, внёсший большой вклад в развитие судоходства на Волге. При содействии Сироткина в городе была введена в строй канализация, усовершенствован водопровод, открыт университет.

В 1918 году в Нижнем Новгороде начала работу Нижегородская радиолaborатория под руководством А. Попова, сотрудник которой О. Лосев сделал одно из важнейших изобретений века - изобрел аппарат «Кристадин» – первый детекторный радиоприемник. И 27 февраля 1919 года впервые в стране в эфире вместо «морзянки» прозвучал человеческий голос: «Алло, говорит Нижегородская радиолaborатория!». В 1921 году Нижегородское областное радио начало регулярное вещание.

В 1929 году постановлением ВЦИК был создан город Большой Нижний Новгород. В городскую черту вошли Канавино (после революции и до 1928 года этот район считался самостоятельной городской единицей) и Сормово, которое никогда не входило в состав Нижнего, а считалось пригородом, рабочим поселком. Управлять этим Большим Нижним с февраля 1929 года по середину 1930 года довелось маленькой женщине, Клавдии Андреевне Зиминой. И единственная нижегородская женщина - мэр успешно справилась с этой задачей.

В 1930 году состоялась закладка первого камня Горьковского автозавода. Автогигант был построен за рекордно короткие сроки - в январе 1932 года с конвейера сошел первый грузовик ГАЗ - АА. Дороги наводнили легковые и грузовые автомобили отечественного производства.

1932 год оказался богат на события: началось строительство Соцгорода - района для проживания работников автозавода. Кроме того, город, наконец, получил надёжное сообщение между правым и левым берегами Оки: был построен первый постоянный мост.

И в том же году, к 40-летию творческой деятельности писателя М. Горького, Нижний Новгород был переименован в город Горький, и носил это имя до 1990 года.

В 1934 году в Горьком, в окружении первого секретаря обкома А.Жданова, появилась идея... снести кремль, как «...памятник алчного феодализма и царского самодержавия, много веков стоящий на страже благополучия господствующих классов...». И снесли бы! Да слишком велики оказались затраты на взрывчатку. В 1935 году в городе было завершено строительство Борского моста через Волгу, протяженностью 1 608 метров, по которому через Горький стало возможным попасть на Урал и в Сибирь.

В 1935 году в городе было завершено строительство Борского моста через Волгу, протяженностью 1 608 метров, по которому через Горький стало возможным попасть на Урал и в Сибирь.

В суровые годы Великой Отечественной войны 1941-1945 гг. нижегородцы-горьковчане внесли достойный вклад в Победу. Военкоматы призвали 822 000 горьковчан, на фронте погиб каждый четвертый житель Горьковской области – около 350 000 человек. В октябре 1941 года, когда враг находился на подступах к Москве, в Нижнем был создан Горьковский городской комитет обороны. Комитет организовал размещение эвакуированных предприятий и специалистов военного производства - танков «Т-34», подводных лодок «Щука» на «Красном Сормове», «БМ -13» - знаменитых «Катюш». Лучшие пушки ВОВ конструктора Грабина выпускались на ГМГ №92. На ГАЗе, , помимо автомашин и бронемашин, выпускались минометы. За годы войны горьковчане поставили Красной Армии от 20% до 30% произведенных в стране основных видов вооружения, техники и снаряжения. Горький являлся подлинным арсеналом страны.

Задолго до войны Сормовский завод, основанный еще в 1849 году как судостроительный, значительно расширил свое производство. Кроме паровозов, вагонов, сормовичи стали выпускать речные и морские суда, мощные дизели. В 50-х годах сормовские конструкторы под руководством конструктора Ростислава Алексеева создали принципиально новые типы речных и морских судов “Ракета” и “Метеор”. 25 августа 1957 года совершило первый пассажирский рейс Нижний Новгород – Казань судно на подводных крыльях «Ракета». В 2009 году выдающемуся конструктору судов на подводных крыльях и экранопланов в Сормове был открыт памятник.

29 сентября 1957 года приступило к регулярному вещанию государственное Горьковское областное телевидение.

Расположенные в городе оборонные предприятия (Красное Сормово, авиационный завод) привлекали внимание иностранных спецслужб. Как пишет А. В. Осипов в книге «Из истории Нижегородских спецслужб», «в 1956 году Горький посетили 78 иностранцев из капиталистических стран, в их числе находились 22 установленных разведчика. А в 1957 году — уже 245 иностранцев из капиталистических стран, в том числе 26 официальных разведчиков из состава дипломатического корпуса.» Это послужило причиной закрытия города: 4 августа 1959 года вышло постановление Совета Министров СССР «О закрытии города Горького для посещения иностранцами». Открыли город только в начале 1990-х.

2 декабря 1970 года указом Президиума Верховного Совета СССР город Горький был награжден Орденом Ленина. Это нашло отражение в современном гербе города — гербовый щит с традиционным оленем обрамлен орденой лентой Ордена Ленина.

В 1985 году в Нижнем Новгороде открылся метрополитен.

В конце XX века в городе начали бурно развиваться информационные технологии, открылось много коммерческих предприятий, работающих в сфере предоставления услуг мобильной связи, Интернета, разработки ПО и т.п. Нижний Новгород стал одним из крупнейших и известнейших российских центров по ИТ, сохраняя этот статус на протяжении нескольких лет. На территории Нижнего Новгорода и области предоставляют услуги восемь операторов сотовой телефонной связи, что является уникальным для Российской Федерации.

Современный Нижний Новгород - это 8 районов: в Нагорной части - Нижегородский, Советский, Приокский, в Заречной - Канавинский, Автозаводский, Сормовский, Московский и Ленинский.

Части города соединяются четырьмя мостами: Мызинским, Молитовским, Канавинским и Метромостом. Мызинский мост – самый дальний от центра города, Канавинский – самый ближний и самый старый. Он соединяет Нижегородскую Ярмарку, что расположена на площади Ленина, с центральными площадями Нижнего – Минина, Горького и Лядова.

Подавляющее большинство достопримечательностей и исторических памятников города сосредоточено в Нижегородском районе. Именно здесь находится исторический, культурный и образовательный центр города: большинство музеев и театров, подавляющее число ВУЗов, самые модные кафе и арт-заведения. Исторический центр города также совпадает с бизнес-центром.

На центральной площади – Минина и Пожарского, расположена главная нижегородская достопримечательность - Кремль. От площади Минина начинается и центральная пешеходная улица – Большая Покровская. Но главная нижегородская площадь имеет еще одну примечательную особенность, одновременно являясь и центром города и его окраиной: она расположена на высоком берегу Волги, а на противоположной стороне реки начинается уже другой город – Бор.

Нижний Новгород перестал быть "третьей столицей" и "карманом России", зато получил звание «Столица Поволжья». Он является центром Приволжского Федерального округа и одновременно – крупнейшим его городом. Нижний - город-миллионник, пятый по численности населения в России.

В городе проживают более двадцати национальностей, в том числе: татары, украинцы, армяне, ингерманландские финны, мордва, азербайджанцы, белорусы, российские немцы, дагестанцы, евреи, грузины, корейцы, цыгане, чеченцы, курды, ингуши, мари, ассирийцы.

Нижний Новгород сохранил красоту и величавость старинных домов, прекрасные виды, что открываются каждому с берегов Оки и Волги, и некоторую размеренность, неторопливость жизни – особенно по сравнению со столичной. Вместе с тем, на протяжении веков Нижний Новгород не превратился в провинциальное захолустье, а, напротив, стал значительным торгово-промышленным центром, одним из крупнейших и красивейших городов России.

ГОРЬКИЙ - В ПЕРИОД ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ



В период Великой Отечественной войны 1941-1945 гг. город Горький внес большой вклад в Победу над противником. Именно здесь был создан уникальный военно-промышленный комплекс предприятий, позволивший наладить выпуск практически всех видов оборонной продукции, включая оружие и снаряжение для сухопутных войск (танки, артсистемы, грузовики, патроны, снаряды), для авиации (самолеты разных типов) и флота (подводные лодки), а также взрывчатку и реактивное топливо.

«Мост памяти - города Трудовой Доблести и люди героического труда» Проект направлен на формирование позитивного исторического облика России, как экономически значимого государства с огромным энергетическим, промышленным и интеллектуальным потенциалом.

ЗАВОД «КРАСНОЕ СОРМОВО»

<http://krsormovo.nnov.ru/o-predpriyatii/muzej-istorii-zavoda>

Музей завода «Красное Сормово»

С первых дней войны промышленные предприятия города Горького были перепрофилированы на выпуск продукции для фронта. В соответствии с директивой ЦК ВКП (б) и СНК СССР от 29 июня 1941 г. все промышленные предприятия г. Горького начали перестраивать производство на выпуск вооружения и боеприпасов, осваивать новые виды боевой техники для Красной армии. Постановлением № 1 от 1 июля 1941 г. Государственный Комитет Обороны обязал «Красное Сормово» полностью перейти на выпуск средних танков Т-34 и боеприпасов для реактивной и ствольной артиллерии (с программой выпуска в 1941 г. — 700-750, а в 1942 г. — 3-000 танков). Коллектив с честью справился с поставленной перед заводом задачей. Первый эшелон танков Т-34 уже в октябре 1941 г. был отправлен сормовичами для обороны Москвы. Свидетельством выдающейся роли продукции «Красного Сормова» стали строки из воспоминаний Маршала Советского Союза Г. К. Жукова: «В октябре 1941 года, когда мне была поручена операция по обороне Москвы, мы начали получать с Сормовского завода танки „Т-34“. Эта помощь пришла вовремя и сыграла большую роль в битве за Москву». Всего за годы войны завод «Красное Сормово» поставил фронту 12-038 танков Т-34 (10,2% от общесоюзного производства). В годы войны завод увеличивал выпуск боевых машин и работал над их усовершенствованием: в конце 1943 г. модернизировали башню танка, впервые в стране сделав ее литой, и установили 85-миллиметровую пушку последней модели. В кооперации с «Красным Сормовом» по производству средних танков Т-34, кроме металлургических, работали заводы: Горьковский автомобильный, «Двигатель революции», фрезерных станков, «Красный якорь», станкозавод и другие. Танк Т-34 признан специалистами лучшим танком второй мировой войны.

В январе 1942 г. на «Красном Сормове» возобновлено производство подводных лодок, прекращенное в 1941 г. За годы войны сормовичи сдали флоту 27 подводных лодок типа «М», «С», «Щ» (43,1% от общесоюзного производства).



ГОСПИТАЛИ

В Горьком и области действовал 171 эвакуогоспиталь. За годы войны на фронт было отправлено 92 202 литра крови, в госпитали области — 17 127 литров. 500 доноров-горьковчан получили награды. К февралю 1942 г. горьковчане приняли и разместили на территории области 175 тысяч эвакуированных, из них 45 тысяч детей из Ленинграда, Москвы, Белоруссии, Латвии, Литвы и т.д., для которых было организовано 135 детских домов.



В Горьком и области действовал 171 эвакуогоспиталь. За годы войны на фронт было отправлено 92 202 литра крови, в госпитали области — 17 127 литров. 500 доноров-горьковчан получили награды.



- К февралю 1942 г. горьковчане приняли и разместили на территории области 175 тысяч эвакуированных, из них 45 тысяч детей из Ленинграда, Москвы, Белоруссии, Латвии, Литвы и т.д., для которых было организовано 135 детских домов.

ГОРЬКОВСКИЙ АВТОЗАВОД

<http://museum.gaz.ru/>

Музей истории ГАЗ

В условиях начавшейся войны перед Горьковским автозаводом им. Молотова была поставлена сложная и ответственная задача: в кратчайшие сроки перейти на выпуск легких танков Т-60, выпуск которых продолжался по первую половину 1942 г., далее вместо них было налажено производство легкого танка Т-70, вооруженного 45-миллиметровой пушкой. Впрочем, во второй половине войны легкие танки были признаны малоэффективными, и в 1943 г. их производство прекратилось. Автозавод стал выпускать самоходные артиллерийские установки (САУ) СУ-76 и СУ-76м. За годы войны было выпущено более 9 тыс. самоходок (39,1% общесоюзного производства).

В годы войны Горьковский автозавод выпускал также армейские автомобили с двумя ведущими осями. На базе легкого автомобиля-вездехода ГАЗ-64 был создан броневик БА-64, на фронт отправлено почти 6 тысяч таких машин. С осени 1941 и в течение 1942 г. Горьковский автозавод изготавливал батальонные 82-миллиметровые минометы, поставив фронту 24 145 штук. В 1941—1943 гг. автозаводцы выпустили более 2 тысяч аэросаней. ГАЗ обеспечивал все автомобильные и почти все артиллерийские предприятия колесами, выпускал авиационные моторы для пикирующих бомбардировщиков, был единственным заводом в стране по производству колясок к армейским мотоциклам. Завод

пережил бомбежки вражеской авиации в 1941—1943 гг., но это не прервало самоотверженный труд заводчан.



ГОРЬКОВСКИЙ АВИАЦИОННЫЙ ЗАВОД

http://museumcenter.ru/acadp_listings/nizhegorodskij-aviastroitelnyj-zavod-sokol-filial-ao-rsk-mig-muzej-istorii-i-trudovoj-slavy-zavoda/

САЙТ: НИЖЕГОРОДСКИЙ АВИАСТРОИТЕЛЬНЫЙ ЗАВОД «СОКОЛ» - ФИЛИАЛ АО «РСК «МИГ». МУЗЕЙ ИСТОРИИ И ТРУДОВОЙ СЛАВЫ ЗАВОДА.

С первых дней войны над созданием наиболее совершенной конструкции боевых самолетов работал Горьковский авиационный завод им. С. Орджоникидзе (№ 21), где работало КБ под руководством С.А. Лавочкина. В кратчайшие сроки было налажено серийное производство истребителей ЛАГГ-3. В 1941 г. завод № 21 изготовил 1994 истребителя. В 1942 г. завод освоил выпуск истребителей ЛА-5 с двигателем воздушного охлаждения, в 1944 г. параллельно начал выпуск модели ЛА-7. Всего за 1941?1945 годы Горьковский авиазавод выпустил 19?202 самолетов типов ЛаГГ и Ла, то есть каждый третий отечественный истребитель. На базе кооперировавшегося с авиазаводом машиностроительного завода им. Воробьева в 1941 г. было организовано производство шасси, крыльев, бензобаков, лонжеронов, нервюров для самолетов. Механический цех, кроме того, точил снаряды, литейный — выпускал корпус мин.



ЗАВОД ИМ. УЛЬЯНОВА

В выполнении военных заказов участвовали все промышленные предприятия области. Завод им. Ульянова, единственный в стране, изготавливал специальную электроаппаратуру для судостроения, береговых установок и кораблей Военно-морского флота.

ЗАВОД «КРАСНАЯ ЭТНА»

Завод «Красная Этна», производивший крепежные изделия, пружины, проволоку, кроме этого, обеспечивал все промышленные предприятия страны лентой холодного проката. На территории завода «Красная Этна» в июле-августе 1941 г. был сформирован Горьковский мотоциклетный завод на базе предприятий, эвакуированных из Ленинграда и Харькова. За годы войны он поставил фронту почти 6?000 армейских мотоциклов М-72 с прицепной коляской под ручной пулемет.

ЗАВОД «ДВИГАТЕЛЬ РЕВОЛЮЦИИ»

Коллективы заводов «Двигатель революции», «Красная Этна», автозавода освоили производство 120-миллиметровых минометов. Всего за годы войны было выпущено 43?688 штук минометов различной модификации. Горьковский завод фрезерных станков уже осенью 1941 г. направил на фронт 14 дивизионов реактивной артиллерии (117 установок), а всего за первый год войны изготовил свыше 600 установок М-8. Свыше 30 машиностроительных предприятий области перешли на массовый выпуск корпусов реактивных снарядов для «катюш» (выпущено 1165), мин и гранат. Радиотелефонный завод им. Ленина был крупнейшим поставщиком переговорных устройств для самолетов, танков и бронепоездов, изготавливал армейско-фронтовые дивизионные радиостанции.

ЗАВОД «КРАСНЫЙ ЯКОРЬ»

Коллектив завода «Красный якорь» в годы войны выпускал понтонные якоря для инженерных войск, цепи противоскольжения для автомашин, боеприпасы, укладочные

приспособления для горной артиллерии. На заводе вместо ручной сварки была освоена автоматическая сварка по методу Е.О. Патона под слоем флюса. Изменив конструкцию якоря, сократили количество кованных деталей, это позволило увеличить выпуск продукции в 5 раз при снижении ее себестоимости на 35%.

ГЗАС: санитарные машины и полевые кухни

— Горьковский завод аппаратуры связи имени А. С. Попова работает в нашем городе с 1916 года, — рассказывает генеральный директор ГЗАС Михаил Гусев. — Тогда это был железо-конструкционный завод «Молот», его эвакуировали из Риги. Во время подготовительных работ по строительству Горьковского автозавода, с конвейеров образованного на бывшей территории завода «Молот» автосборочного завода сходили первые советские «Форды». В 1932 году на нашем предприятии был налажен выпуск автобусов.

В 1941 году большая часть квалифицированных рабочих ушла на фронт. Количество рабочих сократилось с 720 до 400 и до конца войны не превышало 500 человек. Места ушедших заняли подростки и пожилые люди.

Наряду с самосвалами завод начал выпускать штабные и санитарные автобусы, возродилось производство полевых кухонь. Только за три квартала 1942 года фронт получил 6 500 полевых кухонь.

В конце 1941 — начале 1942 года была выпущена для фронта партия аэросаней с воздушным винтом и автомобильным двигателем. На базегрузовых автомобилях оборудовались походные армейские ремонтные мастерские.

На заводе не прекращалось соревнование среди рабочих, выразившееся в организации фронтовых бригад. «В труде, как в бою!» — под таким лозунгом работали эти бригады.

Территория завода неоднократно подвергалась вражеским бомбардировкам. Во время одной из них в июле 1943 года погиб директор завода Герасим Кузьмич Парышев. Более 50 заводчан погибли на полях сражений.

Всего за годы войны было выпущено свыше 7 000 самосвалов, более 10 000 автобусов, более 25 000 полевых кухонь.

ЗАВОД «ГИДРОМАШ» ШАССИ ДЛЯ ВОЕННОЙ АВИАЦИИ

— Война вписала особую страницу в историю завода № 119 имени Г. М. Маленкова, ныне «Гидромаша», — рассказывает директор местного музея Павел Орлов. — С ее началом закончился московский и начался горьковский — нижегородский период в жизни предприятия. Именно в те годы закладывался мощный человеческий и научно-технический потенциал современного «Гидромаша».

В 1941 году московский завод № 119 имени Маленкова имел уже более чем столетнюю историю, 10 лет из которой было связано с авиацией. Производственная программа завода

базировалась на выпуске взлетно-посадочных систем для пикирующих бомбардировщиков и истребителей, которые были крайне необходимы фронту.

— В октябре 1941 года, когда фашисты вплотную подошли к Москве, Государственный комитет обороны принял постановление о срочной эвакуации завода № 119 в Горький, — продолжает Павел Михайлович. — 400 железнодорожных вагонов доставили в тыл ведущее шассийное производство страны, монтаж оборудования на новом месте был завершён через 18 дней, а с момента остановки завода в столице до его пуска в Горьком прошли всего 41 сутки. За войну завод выпустил 22 тысячи комплектов шасси к самолетам Пе-2, ЛаГГ-3, Як-6, Як-9, Ла-5, Ла-7 и другим. Шасси завода стояли на каждом шестом самолете, сделанном в СССР в 1941–1945 годах.

За четыре военных года 578 заводчан встали на защиту Родины. Сегодня на «Гидромаше» 12 ветеранов, защищавших Родину с оружием в руках, 40 тружеников тыла, 10 из них трудились в годы войны на заводе имени Маленкова.

ЖИРКОМБИНАТ

порошок для зажигательных смесей и мыло для партизан

В предвоенный год на Горьковском жиркомбинате вырабатывали 40 тысяч тонн мыловаренной продукции в пересчете на 40-процентное мыло — предприятие было одним из крупнейших в стране поставщиков такой продукции.

С первых дней войны производство перестроилось на военный лад и стало выпускать ту продукцию, которая требовалась фронту. Стали выпускать порошок «НА» — нафтаната алюминия и сухой спирт. Из нафтаната алюминия в Дзержинске изготавливали бутылки с зажигательной смесью.

На комбинате также вырабатывался состав для пропитки ткани противоопритных костюмов, пищевой саломас для жителей блокадного Ленинграда.

Водородный цех стал выполнять задание командования Горьковского ПВО заполнять водородом аэростаты воздушногограждения.

Самая большая помощь фронту была оказана, когда в 1941 году на комбинате открыли цех дистилляции глицерина. Комбинат стал выпускать для фронта жидкость «Стеол М», которая применялась в гидросистемах артиллерии и авиации.

Также во время войны не прекращалось производство хозяйственного мыла. А вот производство туалетного мыла и стирального порошка в первые месяцы войны прекратили. Но 21 ноября 1941 года на собрании завода главный инженер Товбин сказал: «Мы потеряли несколько мыловаренных заводов в оккупированных городах, и перед нами стоит немедленная задача как можно больше выпускать мыла».

Туалетное мыло отправлялось в основном в госпитали и на фронт. Выполнялись и специальные заказы, например партизанам Белоруссии (это мыло так и называлось).

С 1943 года в цехах организовывались комсомольско-молодежные бригады, лучшим бригадам присваивалось звание «фронтвая».

В годы войны на комбинате был установлен 12-часовой рабочий день. Администрация иногда по нескольку дней не уходила с завода. Когда осваивали производство порошка «НА», директор комбината А. М. Сысоев, главный инженер П. П. Андронов и другие руководители предприятия были на казарменном положении. Все четыре года войны у работников комбината не было отпусков.

МАШИНОСТРОИТЕЛЬНЫЙ ЗАВОД

Лидером пушечного производства оставался Горьковский завод № 92 (машиностроительный завод «Новое Сормово»), где с 1934 г. работало артиллерийское КБ во главе с В.Г. Грабиным. За первые 2,5 года войны здесь были спроектированы 27 образцов различных орудий. Выпущенная заводом пушка ЗИС-2 своим снарядом пробивала тогдашние немецкие танки насквозь. В феврале 1942 г. на вооружение была принята 76-мм дивизионная пушка ЗИС-3. Легкая и маневренная, простая в обслуживании, безотказная в бою и на марше, она получила большое признание в армии. Используемая в качестве вооружения самоходных артиллерийских установок СУ-76 и СУ-76М, она считалась одной из лучших дивизионных пушек, грозой вражеской пехоты и танков. Кроме того, заводом выпускались и другие артсистемы: 76-мм танковая пушка Ф-32 для тяжелого танка КВ; более мощная пушка Ф-34 для танка БТ-7, а затем Т-34; тумбовые 76-мм пушки зенитной компоновки, с круговым обстрелом; Ф-35 для подводных лодок; Ф-36 для военных транспортов. Всего до конца войны завод № 92 изготовил и поставил фронту порядка 101?673 пушки (23,9% от общесоюзного производства) — больше, чем все страны гитлеровской коалиции вместе с Германией.

Задачам фронта была подчинена работа предприятий легкой и местной промышленности области. В короткий срок коллективы фабрик освоили изготовление обмундирования, армейской обуви, палаток, парашютов, спецкупожки и другой продукции, необходимой фронту.

Активно в годы войны развивалось движение двухсотников, зародившееся в предвоенном Горьком и распространившееся на всю территорию СССР (его инициатор — Ф.М. Букин, работавший на машиностроительном заводе). Особый размах оно получило на Горьковском автозаводе, «Красном Сормове» и авиационном заводе. Также развивалось и стахановское движение, одним из зачинателей которого был автозаводец А.Х. Бусыгин (поначалу движение называлось стахановско-бусыгинским).

Горьковчане принимали активное участие в сдаче крови для переливания раненым воинам. В донорском движении активное участие принимали работники ГАЗа, заводов «Красное Сормово», имени С. Орджоникидзе, «Красная Этна» и др. Всего за годы войны на фронт было отправлено 92?202 литра крови.

В течение второй половины 1941—1942 гг. в связи с приближением фронта и объявлением Горьковской области на военном положении в кратчайшие сроки были возведены три рубежа обороны, включавшие в общей сложности до 1134 км противотанковых оборонительных рвов. На сооружении этих рубежей трудилось в разные периоды свыше

350 тыс. жителей области, преимущественно женщин и подростков-учащихся средних школ.

Приведенные ниже цифры позволяют оценить вклад тружеников Горьковской области в Победу над врагом. В годы Великой Отечественной войны горьковчане дали фронту от произведенных в стране 38?318 (37%) танков, САУ, бронемашин; 43?688 (35,4%) минометов; 16?324 (26%) самолетов; 27 подводных лодок (43,1%); 109?636 (34,5%) автомашин; 85?722 (60%) радиостанций, а также около 101,7 тысяч артиллерийских орудий; 1165 «катюш», 3 бронепоезда, более 150 млн. боеприпасов и многое другое.

Трудовые достижения и вклад в Победу горьковских промышленных предприятий неоднократно был отмечен правительственными наградами:

1. 31 октября 1941 г. за образцовое выполнение заданий правительства по выпуску боевых самолетов авиационный завод № 21 был награжден орденом Трудового Красного Знамени.

2. 16 апреля 1942 г. за образцовое выполнение заданий правительства по производству минометов завод «Двигатель революции» был награжден орденом Трудового Красного Знамени.

3. 11 июля 1942 г. Машиностроительный завод наградили орденом Трудового Красного Знамени, а 4 июня 1945 г. заводу вручили орден Отечественной войны I степени.

4. За работу в годы войны Горьковский автомобильный завод был награжден орденами Ленина (19 марта 1942 г.), Красного Знамени (9 марта 1944 г.) и Отечественной войны I степени (16 сентября 1944 г.). За успешное освоение производства новых грузовых и легковых автомобилей завод в 1971 году был награжден орденом Ленина.

5. Завод «Красное Сормово» 20 января 1943 г. был награжден орденом Ленина за успешное выполнение задания по производству танков и бронекорпусов. 18 июля 1945 года — орденом Отечественной войны 1-й степени.

6. 28 октября 1944 г. завод «Красная Этна» был награжден орденом Ленина за образцовое выполнение заказов для фронта.

7. В 1945 г. завод «Красный металлист» (завод им. Г.И. Петровского) награжден орденом Трудового Красного Знамени.

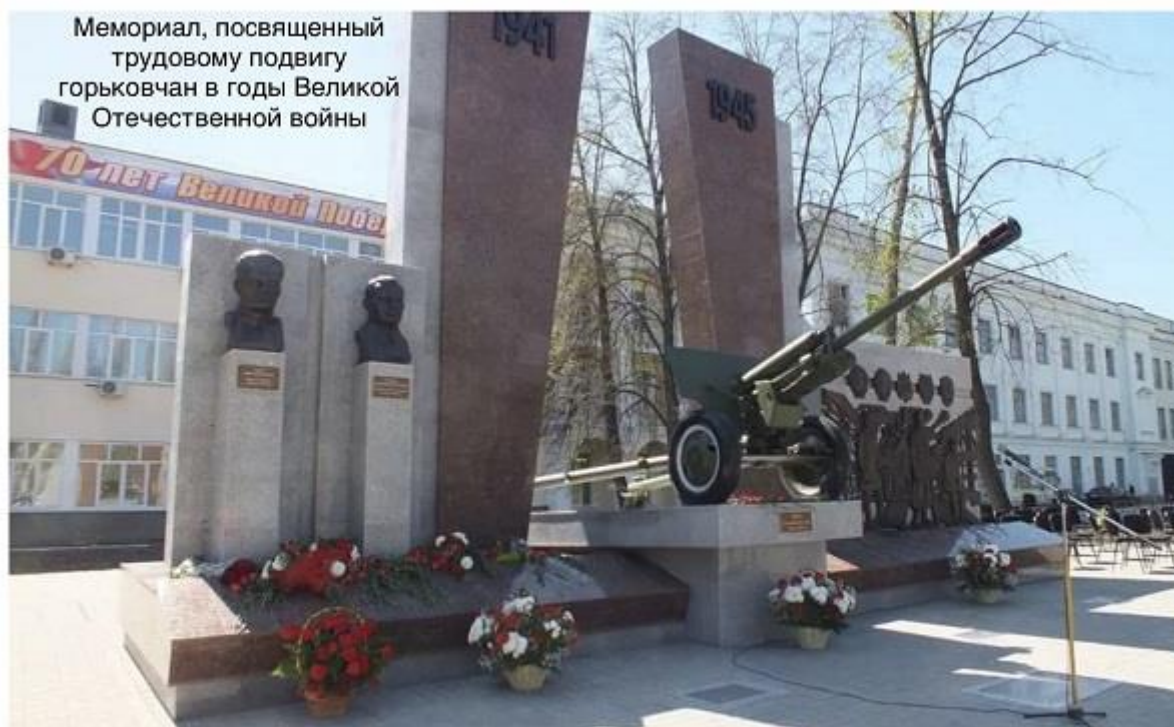
8. За образцовое выполнение заданий Правительства по обеспечению Красной Армии специальной аппаратурой завод № 197 Наркомэлектропрома (ныне — ПАО «НИТЕЛ») 21 января 1944 г. был награжден орденом Ленина.

Город Горький был награжден Орденом Ленина 2 декабря 1970 г. «за большие успехи, достигнутые трудящимися города в хозяйственном и культурном строительстве, в выполнении заданий пятилетнего плана по развитию промышленного производства и особенно отраслей машиностроения».

Ранее за трудовые достижения Орденом Ленина дважды награждался регион: в 1934 г. — Горьковский край, в 1965 г. — Горьковская область (вручили его только 13 января 1967 г., вручал лидер СССР Л.И. Брежнев).

За самоотверженный труд в годы Великой Отечественной войны 1941-1945 гг. в послевоенный период многие жители города Горького были удостоены персонального звания «Труженик тыла», награждены медалями «За доблестный труд в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг.».

В память о трудовом подвиге города Горького и горьковчан, о весомом вкладе горьковских предприятий и их тружеников в приближение Победы, а затем — в послевоенное восстановление народного хозяйства и развитие научно-промышленного потенциала страны — город Нижний Новгород достоин носить звание «Город трудовой доблести».



Пушка ЗиС-3, произведенная ПАО "Нижегородский машиностроительный завод" (ранее - Союзный машиностроительный завод «Новое Сормово» Всесоюзного оружейно-артиллерийского объединения Наркомата тяжелой промышленности, завод №92 им.Сталина, Горьковский машиностроительный завод)